


Clichy Batignolles

28/5/2013

ATELIER CITOYEN BATIGNOLLES

COMPTE-RENDU
DE LA 2^{ÈME} SÉANCE



PARIS
BATIGNOLLES
AMENAGEMENT

Ont contribué à cet atelier :

Paris Batignolles Aménagement : Catherine CENTLIVRE, Marie JOUDINAUD, Corinne MARTIN, François CUSIN

DAC communication : Gaëlle BARBE et Gilles VRAIN.

Plus de 40 habitants ont participé à cette 2^{ème} séance de l'atelier citoyen « Batignolles ».

Information

L'enquête publique sur le Tramway T3 a commencé depuis le 27 mai.

Le dossier d'enquête publique est consultable à la Maison du Projet Clichy-Batignolles.

Le commissaire enquêteur y tiendra également des permanences pour recueillir vos remarques. Les dates et horaires de ces permanences seront communiqués sur le site internet Clichy-Batignolles.

Par ailleurs, une réunion publique est organisée le 5 juin à 20h30 au Gymnase Biancotto sur la question du tramway en présence du STIF et de la Ville de Paris.

I. Retour sur le compte-rendu de la 1ère séance

Rappel des 4 thèmes prioritaires de réflexion pour les membres de l'atelier citoyen (issus des contributions des habitants lors de la 1^{ère} réunion):

1/ Qualité de l'espace public et des déplacements : Circulation dans le quartier et la nouvelle rue Nord/Sud ; place du piéton et des bus ; accessibilité du cinéma ; ...

Articulation avec les quartiers voisins, articulation entre les différents lots...

2/ Commerces et services : Nature des commerces ; place des commerces de proximité ; nature des bureaux ;...

3/ Equipements et animation du quartier : Une piscine ? Des animations pour les enfants sur les placettes? Ouverture du parc la nuit?

4/ Qualité de vie quotidienne : La sécurité dans le quartier ; Le bruit et l'ensoleillement ; Les nouveaux usages dans un écoquartier ; La complémentarité architecturale.

Réponses aux questions précises posées par les participants lors de la 1ère séance :

1/ Le programme : Un dépliant qui présente l'ensemble du programme du projet Clichy-Batignolles a été distribué aux participants. Plus précisément, le programme du secteur ouest est le suivant :

Rappel : Programmation de la 2^{ème} phase du secteur ouest

FBA

Lot o8 : Pôle culture / loisir

- Un centre d'animation
- Un cinéma de 7 salles et des commerces
- 330 logements environ (en accession, sociaux et à loyers maîtrisés)

Lot o9 :

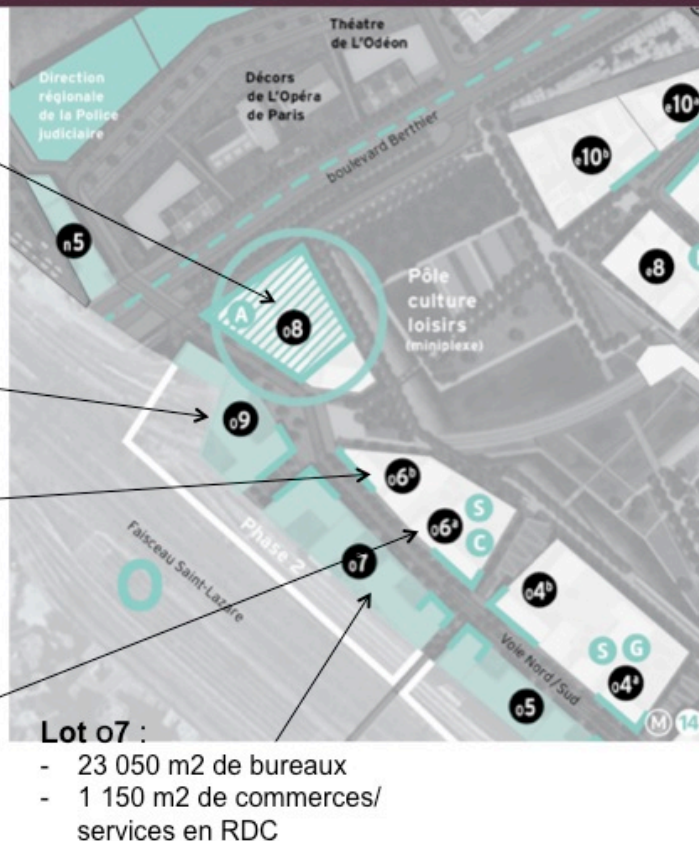
- 15 800 m2 de bureaux
- 1 200 m2 de commerces/ services en RDC

Lot O6b :

- 107 logements environ (en accession et à loyers maîtrisés)
- Des commerces en RDC

Lot O6a :

- 75 logements sociaux environ
- une école maternelle et une crèche
- Une résidence pour travailleurs migrants
- Des commerces en RDC



2/ La répartition entre logement privé et logement social :

L'objectif ambitieux fixé par la Ville de Paris est d'arriver à un équilibre de 50% de logements privés (en accession et en locatif à loyer maîtrisé) et 50% de logements sociaux en surface pour la ZAC Clichy-Batignolles.

Sur la 2^{ème} phase du secteur Ouest, deux lots vont accueillir du logement :

- Pour le lot O6, la répartition est organisée entre :
 - le lot O6A : 6 300 m2 de logement social (logements familiaux & résidence sociale pour travailleurs migrants)
 - le lot O6B : 7 520 m2 de logements privés (en accession & à loyer maîtrisé)
- Pour le lot O8, il est prévu 11 000 m2 de logements sociaux & 12 400 m2 logements privés (en accession & à loyer maîtrisé). La conception permettra d'organiser la répartition par bâtiment et/ou cages d'escaliers.

3/ Planning de réalisation du collège Saussure

Le collège sera situé de l'autre côté du faisceau ferré, au débouché de la passerelle piétonne. Il est réalisé pour le compte de la Ville de Paris. Les travaux, réalisés par l'entreprise Bouygues, ont démarré, pour une livraison prévue en octobre 2014.

Question : Les lots sont-ils déjà privatisés ?

Réponse : L'emprise des projets est définie. Aujourd'hui, les futurs acquéreurs sont désignés et les lots sont en cours de cession à ces opérateurs qui vont réaliser les programmes de logements ou de bureaux.

II. Les acquis de la réflexion citoyenne sur la 1ère phase de conception (en 2012)

Les réflexions engagées par l'atelier citoyen sur la 1^{ère} phase de conception ont été présentées au nouvel Atelier citoyen pour alimenter leurs échanges. Il s'agit d'une série de schémas qui illustrent les attentes et les propositions des citoyens (et non le programme tel qu'il est prévu aujourd'hui).

Acquis des réflexions des citoyens lors de la 1ère phase FBA

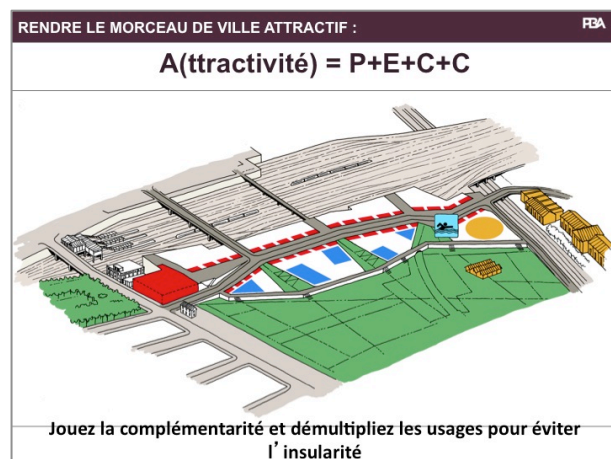
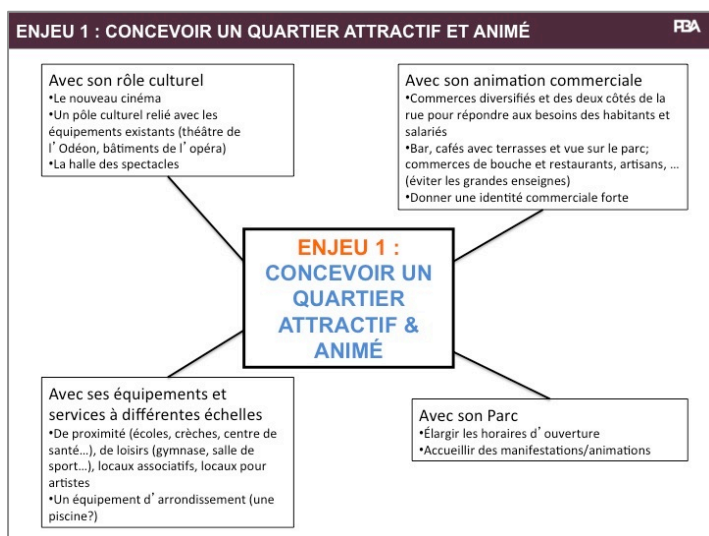
La contribution des citoyens sur la conception du secteur Ouest s'organise en 1 principe général et 3 grands enjeux :

1 principe = Penser globalement le secteur Ouest (comme un ensemble urbain/un quartier et non comme une somme de parties)

Enjeu 1 : Concevoir un quartier attractif et animé

Enjeu 2 : Ouvrir le quartier / dépasser les limites

Enjeu 3 : Soigner l'architecture



ENJEU 2 : OUVRIR LE QUARTIER

FBA

Dans la ville

- Quelles liaisons et accessibilité de et vers Clichy et le reste de Paris au nord du secteur ?
- Créer une entrée dans le secteur plus confortable (depuis la rue Cardinet vers la place haute) : un passage couvert avec des commerces? Un mur végétalisé? Une rue plus large?
- Une architecture audacieuse pour le bâtiment du pôle commercial

Dans le parc

- Déplacer la limite du parc (ouvrir les « langues vertes » et la promenade haute plus longtemps)
- Rendre le parc accessible à tous (PMR, ...)
- Des lieux animés entre la rue et le parc
- Un belvédère/une terrasse surplombant le parc ?

ENJEU 2 : OUVRIR LE QUARTIER / DÉPASSER LES LIMITES

Dans la rue

- Un aménagement innovant pour une égalité d'accès à l'espace public : « Zone 10 » avec priorité aux piétons
- Risque que la rue soit empruntée par les véhicules de la police judiciaire
- Limiter le stationnement ?

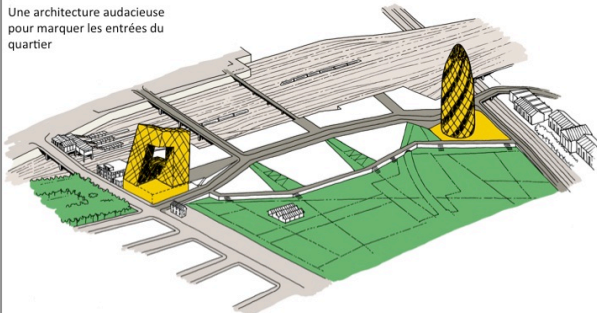
Dans les îlots de logements et de bureaux

- Intégrer des commerces et services
- Être attentif à l'architecture des immeubles donnant sur les « langues vertes » (éviter les murs aveugles, transparence...)
- Traiter les RDC donnant sur les « langues vertes »

1ère idée : symboliser les deux entrées du quartier

FBA

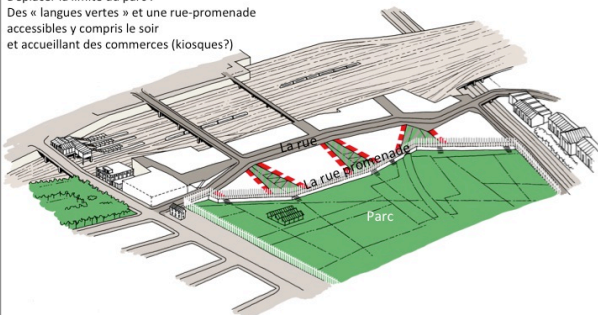
Une architecture audacieuse pour marquer les entrées du quartier



2ème idée : profiter davantage du parc

FBA

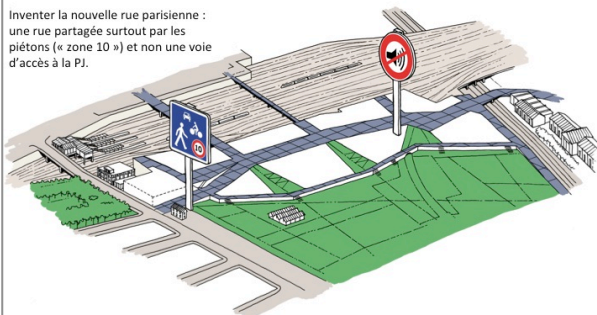
Déplacer la limite du parc : Des « langues vertes » et une rue-promenade accessibles y compris le soir et accueillant des commerces (kiosques?)



3ème idée : aménager une rue "partagée"

FBA

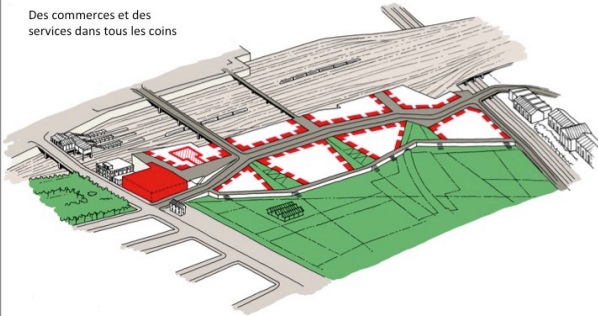
Inventer la nouvelle rue parisienne : une rue partagée surtout par les piétons (« zone 10 ») et non une voie d'accès à la PJ.



4ème idée : Une dynamique commerciale dans l'ensemble du quartier

FBA

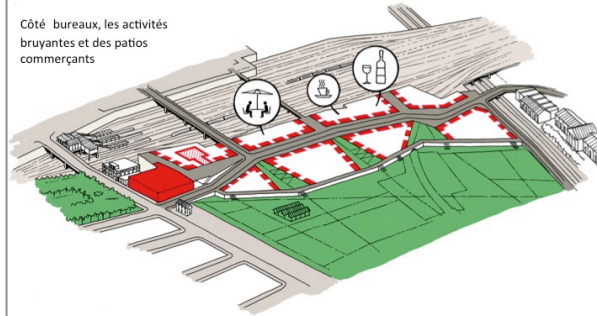
Des commerces et des services dans tous les coins



4ème idée : suite

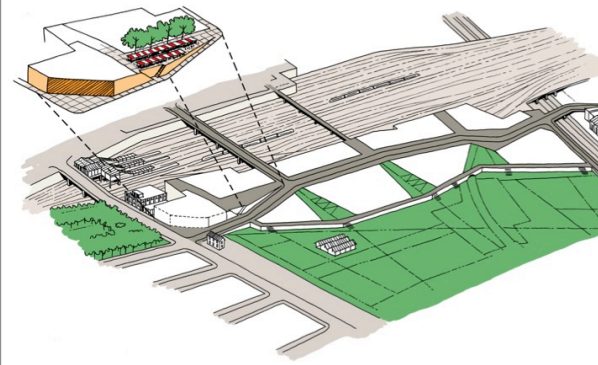
FBA

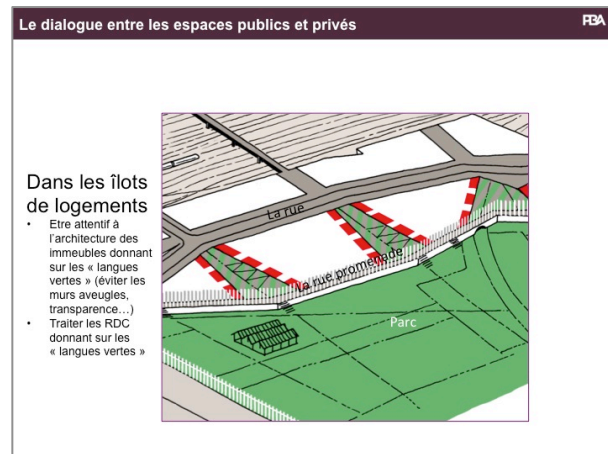
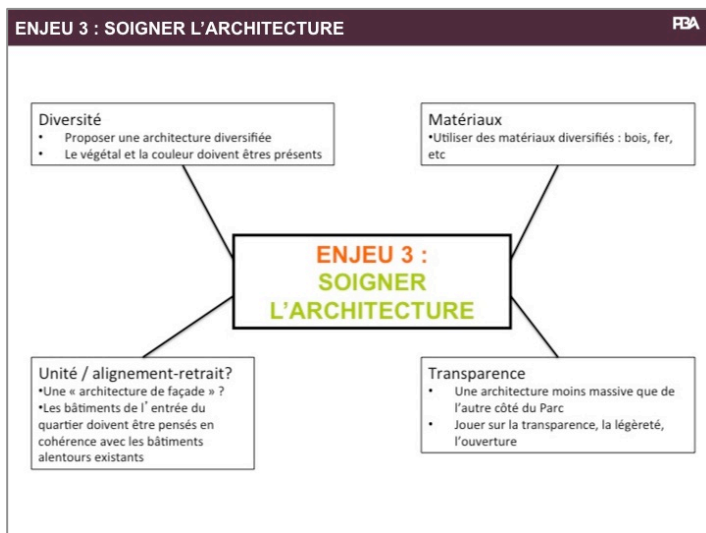
Côté bureaux, les activités bruyantes et des patios commerçants



5ème idée : Articuler la "place haute" avec le reste du secteur

FBA





Un film, issu de la maquette 3D du projet, a ensuite été diffusé.

Remarques/compléments/questions des participants

- Proposition : Contrairement à ce que prévoit le programme du parc aujourd'hui, l'ancienne halle ferroviaire qu'il est prévue de remonter dans le Parc devrait plutôt l'être au nord du parc, près du pôle culture/loisirs (cinéma) pour créer une attractivité supplémentaire.

- Question : Qu'en est-il de la couverture des voies ferrées ? Ne peut-on pas construire davantage sur le parc, pour dégager des financements pour couvrir les voies ferrées ?

Réponse : Aujourd'hui, il n'est pas prévu de couvrir les voies ferrées ; pas seulement pour des raisons budgétaires, mais également pour des raisons techniques (car il s'agit du faisceau le plus fréquenté d'Europe).

- Question : Le quartier produit-il plus d'électricité qu'il n'en consomme ?

Réponse : L'objectif du quartier est d'être à « 0 émissions de CO2 » (non compris la question des déplacements). La production d'électricité via les installations photovoltaïques compense les consommations.

- Quid de la passerelle entre le pôle loisirs et l'autre côté du boulevard Berthier pour les piétons ? Est-il prévu de coupler la passerelle automobile avec une voie pour les piétons ?

Réponse : L'accès entre le pôle loisir et le bld Berthier se fera par la rampe créée le long du parc.

- Question : Est-il prévu d'installer une antenne administrative et un marché dans le secteur ouest ?

Réponse : Aujourd'hui la programmation n'est pas complètement stabilisée puisque ce quartier vient s'insérer dans des quartiers existants. Il y a des équipements de proximité dans tous ces quartiers et il va falloir évaluer les besoins particuliers du nouveau secteur.

Par exemple, le marché des Batignolles est situé à toute proximité du nouveau secteur. De ce fait, globalement le nouveau secteur va fonctionner avec son environnement.

III. Travail en petits groupes

Les participants ont ensuite travaillé en sous-groupes (5 à 7 personnes).

Chacun des groupes disposait d'un début de scénario et devait rédiger une courte histoire qui le prolonge. Pour travailler, chaque groupe disposait également d'un plan A3 « vierge » du secteur ouest, où il pouvait localiser /dessiner son histoire et son parcours.

Les scénarii proposés étaient les suivants :

- **« Mercredi 10 juin 2018, il fait beau...Hugo et Léna, jeune couple habitant la rue de Suarez, doivent rejoindre des amis au miniplex pour aller voir le dernier film d'Abdellatif Kechiche...** Continuez l'histoire en décrivant :
 - Comment vous rendez-vous au cinéma ? quel chemin empruntez-vous ?
 - Que voyez-vous sur le chemin ?
 - A quelle heure arrivez-vous ? Que faites-vous avant d'aller voir le film ? Que faites-vous après avec vos amis ?
 - Où vous donnez-vous RDV ?
 - Comment est la placette devant le cinéma ? Qui et que voyez-vous sur cette placette ? Etc....
- **« Samedi 15 mai 2018, il fait beau...Bénédicte, Paul et leurs enfants viennent d'emménager au 15, rue Nouvelle. Ils reçoivent leurs amis pour la 1ère fois et souhaitent leur faire découvrir cette nouvelle rue de Paris...**Continuez l'histoire en décrivant :
 - Quelle ambiance trouvez-vous en bas de votre immeuble ? Y-a-t-il du bruit ? du monde ?
 - Comment sont les rez-de-chaussée des immeubles que vous croisez ?
 - Que faites-vous ? pouvez-vous vous asseoir sur un banc ? y-t-il de l'ombre ?
 - Voyez-vous le Parc Martin Luther King ?
 - Où marchez-vous ? sur des trottoirs ? dans une rue « partagée » ?
 - Comment vos amis sont-ils venus ? (vélo ? transport en commun ? voiture ?)
 - La nuit tombant tôt, comment la rue est-elle éclairée ? Etc...
- **« Samedi matin 15 septembre 2018,...Gabriel, qui habite au 155, rue de Rome souhaite faire des courses. Son réfrigérateur est vide et il est invité, le soir même, pour l'anniversaire d'une amie passionnée de littérature et doit lui trouver un cadeau...** Continuez l'histoire en décrivant :
 - Dans quels magasins allez-vous ? où vous arrêtez-vous ?
 - Qu'est-ce que vous achetez ?
 - Qui rencontrez-vous ? (des voisins, ... ?)
 - Vous faites-vous livrer vos courses ? Etc...
- **« Mardi 22 juin 2018,...Mme Dupont, salariée de l'entreprise XP, décident d'aller se promener sur son temps de pause déjeuner. Ses collègues préfèrent déjeuner assis.** Continuez l'histoire en décrivant :
 - Où allez-vous ? Pour quoi faire ? (courses, sport, ...)
 - Que mangez-vous ? allez vous déjeuner dans le parc ?
 - Faites-vous cela fréquemment ?
 - Rencontrez-vous vos collègues ? Etc...

- « **Vendredi 23 avril 2018,...**Martin habite dans le 19ème et est abonné du théâtre de l'Odéon. Il va ce soir à une représentation aux Ateliers Berthier...

Continuez l'histoire en décrivant :

- Comment vous rendez-vous au théâtre?
- A quelle heure arrivez-vous ? Que faites-vous avant d'aller voir la pièce ?
Que faites-vous après ?
- Etc....